

2ª SÉRIE – 1º SEMESTRE 2024

Nome: \_\_\_\_\_ N.º: \_\_\_\_\_

Turma: \_\_\_\_\_ Professor(a): **Rafael Trianon** Data: \_\_\_\_/\_\_\_\_/2024

Unidade:  Cascadura  Mananciais  Méier  Taquara

Resultado / Rubrica

Valor Total 2,0 pontos

INSTRUÇÕES

- ★ Desenvolva seu trabalho apenas com **caneta** azul ou preta.
- ★ Preencha corretamente o cabeçalho e entregue esta folha junto com a resolução do trabalho.
- ★ Fique atento ao prazo de entrega.
- ★ Leia o que está sendo solicitado, desenvolva seu trabalho calmamente e releia-o antes de entregá-lo.
- ★ Não permita que seus colegas copiem seu trabalho e não copie o trabalho de seus colegas. **Trabalhos iguais serão anulados.**
- ★ Lembre-se **esse trabalho é um passaporte para a prova de recuperação.** A não entrega até a data estipulada no calendário anual da escola impedirá o aluno de fazer a prova.
- ★ **Este trabalho não abrange todo o conteúdo do semestre,** portanto, é apenas um auxílio aos seus estudos que devem ser complementados com a consulta aos seus cadernos, apostilas.

INSTRUÇÕES

- **AS QUESTÕES OBRIGATORIAMENTE DEVEM SER ENTREGUES EM UMA FOLHA À PARTE EM FOLHA DE PAPEL ALMAÇO OU A4 COM ESTA EM ANEXO.**

### **TAREFA 01**

Machado de Assis é o maior escritor brasileiro, sendo o único reconhecido como essencial para a literatura mundial. Devido à relevância desse autor, em 2008 foi iniciado o Projeto Machado de Assis, que buscou reunir as obras do autor em edições fidedignas. Todo esse trabalho está reunido no site machadodeassis.net/obra. Por isso, acesse esse link e escolha uma das obras (preferencialmente um dos contos), leia-o e escreva um comentário (mínimo 15 linhas) sobre o texto escolhido, apresentando um resumo dele e apresentando sua opinião sobre a narrativa.

### **TAREFA 02**

A poesia parnasiana, embora muito criticada pelas escolhas que a sucederam, foi importante na formação da literatura brasileira. Um dos seus expoentes mais conhecidos é Olavo Bilac, autor de poemas consagrados, como "A Via Láctea" e "Língua Portuguesa". Pensando nisso, escolha um poema do autor (exceto os dois citados) e escreva uma análise sobre ele (mínimo 10 linhas). Você pode ler análises do poema para se inspirar, mas seu texto **NÃO PODE** ser copiado da internet (PLÁGIO É CRIME).